

Amatersko  
kazalište  
Belišće



36.

# Rombergove Glazbene Večeri

125. obljetnica  
rođenja Sigmunda Romberga

90. obljetnica  
Rombergove skladbe Beliščanski marš

Belišće, 9. 11. – 30. 11. 2012.

## Jubilarnе nagrade za amaterski rad primit će:

ADALBERT BELA GYERЕК za 50 godina  
STJEPAN JAMBROVIĆ ŠTEF za 30 godina  
VALENTINA GYERЕК za 15 godina  
IVANA BELCAR za 15 godina  
KREŠO ČOLAKOVIĆ za 15 godina  
MLADEN BANJAC za 15 godina

## SPONZORI:

GRAD BELIŠĆE  
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA  
TISKARA SLOG BELIŠĆE  
CVJEČARSKA RADNJA ORHIDEJA VALPOVO  
KAVANA GUTMANN BELIŠĆE  
MARKET ŽUŽIĆ BELIŠĆE

Tisak: SLOG

Ove godine slavimo 125. obljetnicu rođenja **SIGMUNDA ROMBERGA** i 90. obljetnicu njegove skladbe Beliščanski marš, koju je veliki skladatelj posvetio našem Belišču. Promatrajući prilike u današnjem društvu u kojima živimo i radimo, pitamo se je li uopće moguće dostojno proslaviti i obilježiti ovako velike i važne obljetnice. Što ove obljetnice znače za nas danas?

Glazba koju slušamo i izvodimo vjeran je odraz našega života. Isto tako, glazba ima dubok utjecaj na naše raspoloženje, razmišljanje i na sam život. Bilo da je površno slušamo na radiju ili televiziji uz neki posao, ili da smo potpuno uronjeni u nju kao publika, izvođač ili skladatelj – glazba mijenja i čini naš život. Velika je odgovornost na nama glazbenicima!

Svjesni da nema te krize niti prilike u kojoj se ne može činiti dobro, ohrabruju nas riječi blažene Majke Terezije iz Calcutte:

*Nije važno koliko radiš, već je važno koliko ljubavi unosiš u ono što radiš i koliko to daruješ drugima.*

SIGMUND ROSENBERG rođen je 29. srpnja 1887. godine u Nagy Kanizsi u Mađarskoj. S roditeljima ADAMOM i CLAROM 1888. godine dolazi u Belišće. Njihovim dolaskom u Belišču počinje pravi kulturni život. Njihov dom postaje okupljalište umjetnika svih profila. U tom umjetničkom salonu pjesnici su recitirali svoje stihove, glumci igrali kraće igrokaze, male glazbene grupe muzicirale, a slikari izlagali svoja djela. U tom ozračju rastao je i sazrijevao mali Žiga, kako su ga od milja zvali. Tu, u svom domu, prigrlio je ljubav prema glazbi koju je kasnije pronio cijelim svijetom. Nakon studija, 1909. godine odlazi u Ameriku, mijenja prezime u ROMBERG i postiže neprolaznu svjetsku slavu kao skladatelj. Prvi put dolazi kući u Belišće u posjet roditeljima i prijateljima 1922. godine i tom prigodom sklada Beliščanski marš, koji je posvetio njegovom dragom Belišču. Sigmund je znao kako ljubav utkati u glazbu, na nama je samo da je primimo otvorena srca i slijedimo njegov primjer.

U jesen 1951. godine, 9. studenoga, po izlasku iz Carnegie Halla u New Yorku nakon projekcije filma Up In Central Park za koji je skladao glazbu iznenada umire. Ovogodišnja manifestacija započinje baš 9. studenoga. Iako je jesen ponekad vrijeme sjete i tuge, ona donosi i obilje plodova. Iskrena nam je želja ponuditi vam glazbu koja budi radost i nadu, te oplemenjuje život.

Zvonimir Iveković

## **PROGRAM:**

**Petak, 9. 11. 2012. u 20 sati**  
Dvorana Amaterskog kazališta

**ARGUS JAZZ**  
Koncert Argus benda

**Petak, 16. 11. 2012. u 20 sati**  
Dvorana Amaterskog kazališta

**HAZZARD ROCK**  
Rock koncert Livia Beraka i sastava Hazzard

**Srijeda, 21. 11. 2012. u 19 sati**  
Velika vijećnica grada Belišća  
**KONCERT CAROLINE BLAŠKOVIĆ**  
Carolina Blašković, violina  
Domagoj Guščić, klavir

**Petak, 23. 11. 2012. u 20 sati**  
Dvorana Amaterskog kazališta  
**OSMIJEH I PLJESAK, MOLIM**  
Natjecanje pjevača amatera uz pratnju  
Zabavnog orkestra AK pod vodstvom  
Zvonimira Ivekovića

**Petak, 30. 11. 2012. u 20 sati**  
Dvorana Amaterskog kazališta  
**JESENJI ZVUCI NADE**  
Koncert solista i Zabavnog orkestra AK  
pod vodstvom Zvonimira Ivekovića